SUSCRICION T'KO id trimestre Tedo pago se entiende por adetantado tidacción y Administración, plaza de San Fran-

ANUNCIOS En la primera pág. 4 pla, linea. - En la segun da, 75 cents.—En la tercera, 50 cents.—En te cuarta, 28 cents. y a los suscritorres 12.-Anticios mortuorios en lacuarla plana dede 5 pers-las en adelante y además 15 cents de recut que dispone la ley, por la insercion de cada anticio-Comunicados y-remitidos desde 1'80 a E setas la linea, á fuicio de la Admnistración. Corresponsal en Paris para aniuncios y reci mos, A. Lorette, 64, rue Caumartin

Se publica todos les dias escepto los siguientes á festivos

Gerona viernes 18 de mayo de 1900

NUMEROS SUELTOS 25 cents.

N.° 7.063

En la variación está el gusto. -- Manifestaciones distintas.—Admiración reflexiva vadmiración porque si.—Vistas de kaleidescopio.—Un enemigo de los toros y un torero ilustre.—Sin café ni vino.—Tipos de actualidad.—Las obras de Goya.— Mas sucesos!

En verdad que no se puede calificar de menotona y aburrida la semana madrileis, y si es cierto, como dijo el peeta italiano, que per tropo variar, natura e be-Ila, o como decimos nosotros, que en la variación está el gusto, la vida de Madrid faé de lo más divertido que sa conoco.

Rompió marcha el entierro de la pobre victima de la Chirrina.

Verduleras, en su mayoría de la plaza de la Cabada, y operarias de la fábrica de. Tabacos, rodeaban el lujoso carro funebre que iba de respeto detrás de la caja que encerraba el cadáver, y que era llevado á hombros varonilmente por aquellas decididas hijas del pueblo, Protesta contra el crimen, cariño entusiasta por la desgracia: todo lo que sea noble y hiera una fibra dei sentimiento, tiene un eco seguro en el alma popular.

Pocos dias después acudía el puebo de Madrid à otro entierro de indole muy distinta. Sa trataba de dar cepultura definitica a custro ilustres españoles que por aza-188 de la vida murieron lejos del suelo patrio. Quizá, y sin quizá, muchos de los que invadieron las celles del tránsito desde la igiesia Catedral hasta la cuesta de la Vega, no supieran quianes fueron Meléndez-Valdés y Donoso Cortés, pero con ellos iba Moratin y Goys, el pepular Goya, a quien admiran y hasta comprenden por intuicion: Geya vive en el alma del pueblo madrileno, que le devuelva el entusiasmo que por él sintió en vida el genial artiste.

A los otros los saludaba á su paso con el

respeto que se saluda la grandeza desconocida, pero para honrarlos iba alií el otro pueblo; el pueblo de la ilestración, el de las academias y comisiones. Este admira con reflexión, hasta con estudio erítico y frío análisis; el otro admira como cree, por que si.

Después de todo coinciden: La justicia y la fé tienen los ejos vendados.

En el kaleidescopio de esta revista aparéceseme ahora otro color completamente distinto: Una corrida de toros, que se había suspendido el domingo.

El martes se vendió para ella mucho papel, porque los astronomos y zakories pronosticaban que haría buen tiempo y ique habría hule! No se camplió la última parte y los sficionados á emociones salían mohinos por ver defraudadas sus esperanzas.

¡Qué contraste, del miércoles al viernes! Si Moratiu lo supiera sonreiría irónicamente. Si lo supiera Goya reconocería á les suyos. Nada ha cambiado, pero después de todo la vida no es más que una série de contrastes, que muchas veces siguen fuera del mundo de los vivos. Digalo sino, el hecho de que desde el dia 11 ocupen sitio en el mismo mausoleo los restos del que fué tenido por afrancesado y enemigo acérrimo de las corridas de teros, y los del buen don Paco, que en su entusiasmo por ellos formó an capeas por los pueblos como cualquier vulgar novillero.

A ninguno de los espectáculos se parecía el del jaeves.

A las doce en punte de la mañana, con exactitud cronométrica, pero con estrépito isocrono, cen ruído macabro, cerrábanse puertas y escaparates de todas las tiendas. Más bien parecía una nube ciclónica que hacía crugir y chirriar bisagras y cierres metálicos, esparciendo el luto por la peblaciós.

La gente caminaba per las calles, pero como desorientade; como alguien que ca-

mina sin darse cuenta pensando en intima pena.

Aquel dia ne habo las típicas tertulias de café, ni las reunienes de taberna. No había ni el consuele de comunicarse impresiones comentando el suceso.

Seguramente los madrileños no querrán que se repita auceso que les impide tomar su café cen leche o pedir con los amigos una ronda de copas.

Todo estuyo tranquilo y en orden, pero una turba de chiquillos, de esos que necesitan la enseñanza ebligatoria, recorrieron á su sabor calles y plazas apedreando toda puerta abierta ó entornada y todo coche euyos aurigas llevaran galoneados sombreros.

Por esto fué à quejarse el Embajador de Rusia al señor Silvelz, quien le dió toda clase de explicaciones, pero seguramente con rubor en las mejillas.

Dos tipos de producción anual han aparecido ya en Madrid. Es el uno el isidro que viene à ver las fiestas del santo (¡buenes fiestas te dé Dios!), y el otro un parásito que vive á expensas de aquéi y que debiera estar constantemente vigilado por la Policía. Me refiero al revendedor de bilietes de ferro-carril que en la acera de la Puerta del Sol, entre la carrera de San Gerónimo y calle de Alcalà, ó delante de las centrales de ferre-carriles vocea el clásico: Compro y vendo billetes. El isidro de plácido rostro, helgado traje y aturdido andar, pasa al lado del otro tipo, hombre de rostro tostado, de mirada sagaz y avispade, armado de grande y grueso bastón ó de pastoril cayado y al ver á su hombre entabla las negociaciones para la compra 6 venta, de la que el forastere sale con todo el engaño posible en precie y moneda.

caute que viene à las fiestas. El Aguntamiento nunca se preocupa de que las haya, de modo que lo único que

puede atraer forasteros es el buen tiempey los anuncies de las compañías ferrovia-

Como complemento del homenaje á Geya, se celebra la exposición de sus obras en la rotonda del Ministerio de Fomento.

Alli están todas las que se pudieron recoger de edificios oficiales y casas particulares. Las que existen en el Museo del Prado no han sido trasladadas, pero la sala de Goya está abierta el público.

Sumando las obras expuestas al público en ambos edificios, el más lego tiene que admirar la fecunda labor de neestro ini mitable genio, y la potencia creadora que tan distintas manifestaciones tomaba ya en originalisimes caprichos, en animades retrates, en picarescas escenas ó realismos admirables.

Y cuenta que elli no está todo lo que hizo, ni mucho menos, pues ni todos los poseederes de Goyas dieron los auyos, ni todos están en España. Ni tampoco á las salas hoy abiertas á la admiración de los visitantes, pueden concurrir, por ejemplo, sus frescos de la capilla de San Autonio de la Fierida, que es de lo más hermoso que se ha hecho en esta clase de pinturas.

Con ser muchos les acontecimientes relatados, todavia queda la huelga de trabajadores del tranvía de la Ciudad lineal, en la que hubo tranvias volcados, y adequines desempedrados, además de «mientes coma puños y puños como mientes», y la kermesse patrocinada por la Cruz Roja á favor de los héridos boers, y celebrada en los Jardines del Buen Retiro.

La ma a fortuna hizo que fuera suspendida hace dias y que shora tampoce el tiempo le fuera presicio en esta segunda etapa. En condiciones de buea tiempo hubiera tenido mucho mayor resultado, da-Y para esto he recido!, dice el in- i das las simpatías de aquellas heróicas repúblicas y las bellas señoritas que se encargaron de las rifas. - Tartarin.

15 mayo de 1900.

- 64 -

-¡Oh no, no señor, no podeis hacer daño!

-Tanto mejor; en ese caso, como dice Voltaire en Cándido, jes en Candido?... ¡por mi fe que no estoy seguro!... he leido tanto que me embrollo, equivoco los autores. Ultimamente, se me preguntaba de quien era El matrimonio de Figaro, y respondí: de d'Ennery... me equivoqué.

-Aqui teneis a mi amigo Brid'oison, que lleva el nombre de uno de los personajes de esa obra-díjo Mirotaine.

-¡Ah!... ¿este caballero se llama Brid'oison? ¡Hermoso nombre, que recuerdo un personaje muy espiritual.

-Procuro ser digno de mi numbre-dije Brid'oison con dignidad.

-Y sois muy capaz de ello. ¿Tartamudeais?

-Es lastima; pero esto vendrá con el tiempo.

-Aqui teneis a mi hijo Artaban, que en gimnasia figura en primera linea.

-¡Ah! sí; no me admira, vuestro hijo tiene algo de Hércules.

-¿De veras?

Y encantado Brid'oison, acarició las mejillas de su hijo, diciéndole:

-¿Has oido? tienes algo de Hércules.

-¿El qué, papá?

-No lo sé, pero trenes algo.

El supuesto novio se mantenia tieso en medio del salón, no sabiendo que aspecto tomar, pero rascándose las narices con frecuencia para darse un aire digno. No habia dicho ni una palabra, contentándose con saludar.

-El señor conde nada dice-murmuro Putifar aproximandose a Dodichet.—Por qué no abre la boca?

-Descuidad, que ya la abrirá para comer.

-Su aire es altivo.

— 61 **—**

térsele en ella, y se contenté con sonreir afirmamente.

Putifar añadió a media voz, cuidando de apartarse de Julieta:

-No se debe aparentar que se conocen las intenciones del conde; esto le desagradaria. Cree que se ignera y que se le ha convidado solamente por ser amigo del Sr. Dodichet; de este modo ¿comprendeis podrá hablar á su gusto con Julieta?

-Muy bien, me es igual; pero habeis hecho muy bien en prevenirnes. Tomaré antes de comer un peco de ajenjo con agua; esto abre el apetito.

-Pues bien, si quieres ajenjo, vete al café del rincon de la calle, no te lo impido.

-Qué, ano lo hay aquí?

-Quita allá, ¡ajenjo! ¡un veneno!

-Puro, no digo que no; pero con agua...

-Es la moda.

-¿Y quiza lo pedira el conde?-pregantó Aldegonda.

-O su amigo Dodichet.

-Entonces es preciso que lo traigan.

Mirotaine dió colérico una patada en el suelo exclamando:

-¡Qué la peste sea contigo, Brid'oison, y con tu amigo! ¿Qué necesidad tenía de pedirlo? No permito que se compre, y si esos señores lo piden, hazles saber, Aldegenda, que se ha roto la vasija que lo contenia. ¿Señor Calle, bebeis ajenjo?

-¡Oh! ¡yo.... nunca....senor!

-¡Sea enhorabuena! he ahí lo que prueba que teneis un buen estómago y que sin excitantes podeis digerir.

-Bien, cada uno su opinión. En cuanto Artaban tenga doce anos, he de obligarle à que lo beba antes de hacer gimnasia.

DE TODAS PARTES

Ha de verse con gusto que el sentimiento de la justicia no haya amenguado, á pesar de los años transcurridos desde que Salomon la administrara de la manera y forma que nos ha dado á conocer la antigüedad.

Jucces á le Salomon les ha habide de Berlin y les hay ahora en Londres.

Ellos han sido quienes han aplicado su rigor y revelado su ciencia, con ocasion de un juicio, cuyos procesados eran dos franceses y un oso.

Tres seres que habían asociado su existencia Instalados en Trsfalgar Square, delante de la estatua de Nelson, los hombres tañian instrumentos músicos, Marlin bailaba, y el populacho, formando círculo, chillaba, aplaudia y les arrojaba peniques.

Desgraciadamente para unos y para otros, cierto policeman interrumpió un dia la escena.

Invitó el agente á los artistas á que cesaran en su espectáculo, mas ellos protestaron y hombres y animal fueron conducidos al cuartelillo proxi-

En este momento y de repente, el oso se enfurece. Todos ignoran la causa que motiva su côlera; mas, es lo cierto que se arrojo sobre el agente, hiréndolo en la cabeza

Y, claro está, con ello agrava desde luego su situacion.

Durante la noche, los tres delincueentes, el oso y los dos hombres, permanecen detenidos en el cuartillo, solos con sus conciencias.

Al siguiente d'a comparecen los tres ante el tribunal.

Y ahora fuerza es imaginarse el espectáculo.

Los jueces, solemnes, graves, con sus pelucas, indispensables para la buena administracion de la justicia inglesa, y teniendo delante á los acusados, el oso inclusive, cómplice y rebelde al mismo tiempo, y, por último, la sentencia condenando á los tres à dos dias de carcel.

El oso estinguió la condena en la cuadra de la prision.

Es innegable que el castigo era merecido, y que así la ley ha quedado satisfecha.

Desde ahora el reinado de la razon se estiende hasta los animales.

Es un rasgo admirable. Es el signo de una equidad inflexible cuyos precedentes se encuentran en la mayor parte de las legislaciones primitivas.

Eclipse del dia 28 de maye

Zona del eclipse.—Cosas que durante el mismo podrán observarse. - Mejores medios de observación.

El tiempo de la ofuscación total del sol en el eclipse que tendrá lugar el dia 28 de

de las dos y media á las tres de la tarde, I á lo sumo puede durar 5 minutos; pero no será simultáneo en toda la tierra ni de igual duración en todos los puntes de su tránsito. La zona de la totalidad seguirá una trayectoria que, iniciandose, según dicen los astrónomos, en la región oceidental de la California, pasara por el Atlántico, penetrará en Portugal entre Oporto y Ceimbre, atravesará diagonalmente nuestra Peninsula hasta salir al Mediterranco por entre Murcia y Alicante, seguirá por Argelia y Egipto y se estinguirá definitivamente muy cerca del mar Rojo.

Come hemos diche, no será igual en todos los lugares la duración del eclipse, pues mientras en Oporto habrá completa oscuridad por espacio de 1 minuto 33 segundos, en Alicante ya no durará la obscuridad total mas de l minuto 13 segundos y en Argelia solo 1 minuto 9 segundos, pasando como un relampago por la frontera oriental del Egipto. Cuanto mas cerca de dicha trayectoria se halle un paraje, tanto mayor será la porción del sol que podrá verse eclipsade. Como el conode sombra de la luna, en el preciso momento de su conjunción con el sol, alcanza un diámetro de unos 150 kilómetros, y el diametro de sombra y penumbra tiene un alcance de 5.800 k lometros, resultará que totos los lugares alcanzados por el cono de sombra tendrán eclipse total del soi, y los alcanzados por la penumbra. eclipse parcial. Pasando por Elche, pueblo que está à 20 kilómetros de Alicante, la trayectoria de la totalidad del eclipse, apenas si esta última alcanzará á Valencia, y todos los parajes de la parte de acá, situados bajo la penumbra, tendrán eclipse parcial, en el que la falce solar dirigirá sus cuernos ó puntas al sur, y en los lugares mas a lá de Murcia dirigirá sus cuernes al nerte.

Elche será uno de los puntos mas recomendables para la observación. Por esto se dice que acudirán allí comisienes científicas de astrénomes franceses, alemanes, rusos, belgas y noruegos, habiendo avisado su venida los célebres astrónomos francés Flammarion é inglés Norman Lockyer y otras notabilidades.

En el eclipse tetal del gel pueden estaeste mes, que en nuestros paises empezará ! diarse las protuberancias, que son mon-

tañas enermen de hidrógeno inflamado que ! aparecen en contorno del disco solar, como saliendo de tiempo en tiempo del interior del sol. El P. Secchi midié una de dichas protuberancias, que alcanzaba uns altura de 300,000 kilómetros. Tambien pedrá observarse la corona ó halo lominoso, que es como una ancha zona de luz, generalmente plateada, en torno del disco solar. Nuestro ilustre P. Faura nos describe la que presenció en el eclipse del 18 de agosto de 1868, diciendo: «No bien hubo dese parecido el último rayo de luz solar, cuando apareció por ancanto la hermosa corona 6 aureola al rededor del negro disco de la luna. El aspecto que presentaba con dificultad puede describirse, pues no es posible que lo retrate el mejor pintor del mundo. Su color se asemejaba al que presenta el nacer ó plata mate.» Unas veces su color es reje, otras naranjado, debido á las capas de hidrégeno relativamente frio.

A veces es vieto durante el eclipse algun cemeta que pasa muy cerca de las incandecentes cataratas solares. En esta totalidad podrán verse los planetas Venus, Jupiter y Saturno, y las estrellas de primera y segunda magnitud como Régulo, Castor y Pollux, Strio, las de Orion, etc.

Pasando la trayectoria de la totalidad del sclipse por Alicante, no se dará en Barcelona eclipse total, sino que solo se ocuitarán las 9 décimas partes del sol. Para la observación aconsejamos que no sa haga demasiado uso de vidrios de color ni shumados, porque esto es muysperjudicial para la vista. Ni tampoco de telescopios preparados con un vidrio de color, puesto ante el ocular, à no ser que estén prepara dos per el sistema Lockyer.

Uno de los mejor-s medios para mirar el sol, es llenar de agua hasta la mitad una aljofains ó lebrillo, y colocarlo de manera que refl-je bien la imágen solar, como si foera un espejo. Da esta manera pneden ser muchos los que á la vez pueden observar la faz del sol con toda limpieza, sin temor de perjudicaree la viste.

Miguel A. Saurina, Phro.

Crónica teatral

Juego de azar.—Hay una continuación.— El mirlo blanco.—Mejor se ayudan unidos.—¿Cual es la novela?—Por qué parodia Granés.—Maria de los Angeles.—La golfemia.—Un torneo.—Para hacer cosas.—Comedia de conflanza,—Otros asun-

El testro puede considerarse como uno de tentos juegos de ezar, donde todo hay que fiscio á la veleidosa fortuna y donde tembien se dan rachas.

Ne hubo durante la temporada en los teatros de la Corte zarzuela que pegara de verse, esceptuendo La alegria de la huerta, estrenada en Esiava, pues El traje de luces, por exceso de literatura y falta de coro, no es de las que por si solas calienten el testro.

Cuando se hallaban las cosas en estas circunstancias y la empresa de Apelo desesperaba el encontrar la obra de salvación y la de la Zarzuela se disponía á cerrar sus puertas con el mes de mayo, liegan en estos teatros sendas obras que cum. plen los deseos de los empresarios.

En vista de esto la Zarzuela ha decidide que hays (como se dice ex cierto juego) una continuación elargando la temporada hasta el primero de julio, y á su vez en Apolo pedrán resarcirse de les pérdidas sofridos este año, que no son pocas.

El mirlo blanco de estas dos empresas se presentó la misma nocka y á la misma hors: En Apolo se llama Maria de los Angeles y en la Zurzuela La golfemia.

Maria de los Angeles nada tiene que ver con la novela de Navarrete, que lleva el mismo título; otra novela es quien a inspiró. No es tempoco La Puchera ni Sotileza, como dijo un critico que iba cerca; la zarzue a está inspirada en El sabor de la tierruca.

El talento teatral de Carlos Arniches se unio al ingenio y el buen gusto literario de Celso Lucio; y esta unión, siempre afortunada, produjo la hermosa zarzuela Maria de los Angeles, donda la nota dramática se enlaza con efectos cómicos y frases de ingenie que realzan la trama eecénica.

Da Celso y Arniches podria decirse aquello de «La unión bace la fuerza» ó



大组织的一个位置。通过10年20月12日,直接10年10年17

Una comida en que hubo de todo.

A las seis menos cinco minutos la campanilla sonó con violencia.

-Ya están ahí esos caballeros-exclamó Putifar.

Cada uno en seguida tomó un talante digno de las circunstancias. La expresión de Aldegonda era amable. Mirotaire hacía lo posíble por sonreir, la señora Frichon se enjugaba las narices. Solo Julieta no hacia ninguna alteración en su semblante. अस्ति के विकास का का देश कर है। इस विकास के स्वार कर है

Goth anunció:

-El señor conde Mimistores y el señor Beabrouchet.

Los criados tienen casi siempre el talento de estropear los nombres que se les acaba de decir. Dodichet entré con el mismo desembarazo que si se presentase on una fonda, en un país conquistado, llevando de la mano á su intimo amigo.

Este era un señor de treinta y seis años, estatura mediana, más bien grueso que delgado y que procuraba disfrazar su nulidad y estupidéz con una expresión imponente; su rostro era uno de esos que nada dicen.

— 63 **—**

Su traje era irrepochablo y al mismo tiempo elengantisimo, pero le llevaba tan ma, l que cualquiera creería le incomodaba.

Dodichet saludó á todas partes soriendo, tomó la mano á Mirotaine, se la sacudió con fuerza y sin darle tiempo á que respondiera á su saludo, exclamo:

-Estoy encantado con haber hecho conocimiento con vos, hace mucho tiempo que lo deseaba y al presentarseme la ocasión me he asido á ella. Haremos muchos negocios en compañia, señor Miroton..... ¡perdon! Mirotaine. Yo no los he hecho nunca sino muy benos.

-Lo creo....

-Permitidme que os presente a mi intimo amigo... el conde Miflorés.... rico italiano, que cuando sea preciso sera mi socio.

Y Dodichet añadie a midia voz:

-Ya sabreis que lo que desea es casarse y no quiere do-

-Sí, se me ha dicho....

-¡Chit! ni una palabra más; no hace falta aparentar que se sabe. Venid, Miflorés, à que os presente à las señoras: sois tímido, lo sé; pero esto no debe impediros que rindais al bello sexo los homenajes que la son debidos.

La seguridad, la desfachatez, las frases de Dodichet producian su efecto habitual en gentes que tienen poco talento, como las que en aquel momento le rodeaban: todos le encontraban encantador; pero sobre todo Julieta, a quien había dicho por lo bajo, al presentarle à Miflorés:

-Estad tranquila, pues nadie pretende casarse con vos. Soy un amigo de Luciano.

La niña dejó escapar un grito de alegría. -¿Qué es eso?-pregunto Aldegonda.

-Nada-dijo Dodichet; - mi pie que ha pisado involuntariamente el de esta señorita. ¿Os he hecho daño?...

La debilidad nerviosa o neurastenia, la anemia, la clurosis, convalescencias, dispepsias,
mia, la clurosis, convalescencias,
mia, la clurosis,
mia, la clurosis, convalescencias,
mia, la clurosis, convalescencias,
mia, la clurosis,
mia, la clurosis,
mia, la clurosis,
mia,

ELIXIP CALLOL

Este notable medicamento recomendado por muchos médicos del país y extranjero, se vende en Gerona en las acreditadas furmacias de José M. Perez y E. Vives.

medicamento de gusto agradable y resultanos sen rápidos y esicaces que el enfermo aumenço el apetito y las suerzas casi siempre desde los primeras tomas. Depósito, sarmecia Caliol Diputación, 339, Bircelona, y en todas las buenas farmacias de España y América.

Mejor se ayudan unidos» por que sus condiciones se complementan, como se observa cuando trabajan esparadus.

Con decir que su obra astá inspirada en la propular de Pereda, dicho se está que la ación se desarrolla en la provincia de Santander, entre pescadores de la costa.

O la novada i fué la de que Manolo Rodii-

O ra novedat fué la de que Manolo Rodifguez hiciera un papel serio so el quo hay
una escena altamente dramática y que
Rodriguez desempeñó de mano imaestra
gerprendiendo y admirando al público. No
primera vez en el sainete de Ricardo de la
vega, Al fin se casa la Nieves, estrenado
hace cinco años en Apolo (sainete muy
gilvado, pero admirable); hizo un tipo serio; un amo de café, gallego, honrado y
noblete que se vé envuelto en un drama
pasional y de cuyo tipo hizo Manolo Rodriguez una creación.

Con este artista pueden colocarse en la lista de elogios los demás acteres de la compañía y el pintor escenógrafo Amalio Fernandez, que hizo unas decoraciones acertadas y justas de color.

La música, de Chapí, no es de le mejor del maestro, que esta temporada tiene el santo de espaldas, pere sirve bien el libro y un número se repitié, si bien no es el mejor de la partitura.

Salvador Maria Granés tiene fama de hacer excelentes parodias, y la razón del por qué se explica conociendo la gracía satirica y el ingenie incisivo del popular escritor.

Pero quizá desde Carmela, parodia de Carmen, hasta La golfemia, parodia de La Bohemia, no haya hecho nada mejor. El maestro Arusdo tampoco es nuevo en suas lides y además conoce como pocos el repertorio de óperas por ser maestro de! Real.

La golfemia, escrita en verso y con diistencia de metros segun conviene á la silusción, sigue paso á paso la obra pariodiada, aumentando gradualmente en fuerza cómica, sin que haya rasgo saliente del
que músico y poeta no hayan sacado partido. En el momento en que se canta el
vals que sirve de motivo á la obra y que
lante se parece al de una célebre zarzuela
en tres actos, un persocaje, vestido de
Gurro Vargas, atraviesa la escane y saluda cortesmente al protagonista.

El público rió á carcajada esta ocurren-

La interpretación fué un ternes artístico hecho per todos los intérpretes que se disputaban el honor de romper lanzas por su obra, y dificil es decir quien rompió más.

Jalian Romsa alcanzó un triunfo; ihas-

Raiz de Arana y Moncayo alquilaron

la voces á plazos para cantar su parte y
el alquilador los dejó bien servidos. Si

cantando legraron un imposible aque no
lograrian en lo demas?

Pepe Sigler dejó chiquito al bajo de la obra de Paccini y tuvo que repetir con Ovación la romanza del gaban; un gaban que hay que pulir y no pueden luego de-sempeñar, y cuidado que los que desem-peñaron tan á maravilla la obra mejor de-sempeñarian un gaban.

Lucrecia Arana y Carlota Punford, como articias y tiples, estuvieren á la altura de dos estrellas, y eso que las partituras eran de prueba.

El mejer síntema del éxito es que donde las se spiaudia y reia era en los palces.

Tanto esta obra como Maria de los Anseles doblaron á la noche signiente y dala vueita á España.

Pasto, despidiendose con el apropósite desico lírico Los de Lara. Es un prestesla para que tedes hagan cosas y luzcan la sua sua habilidades

Antes del dia 20 la compañía tiene qua

Leocadia Alba, la prematura caracteríatica, recordó sus buenes tiempos de tiple al dia de su baneficio, y puso en escena Niña Pancha. Y el público vió que el recuerdo no era malo y que Leocadia, si no tuviera exceso de peso, sería una tiple de mucho peso.

Liamanti, comedia estrenada en el teatro de este nombre, tuvo un exitazo. En
la sala no se oia el vuelo de una mosca; el
público seguia con avidez las escenas intimas en que abunda la obra y al terminar
parecia decirse: Crel que no scababa ahi.
Es una comedia de confianza, donde suceden escenas que nadie ha presenciado
sin ser protagonista.

Isabel Brú, la simpática tiple de Apolo prepara su beneficio, y Chicote, el primer actor de Romea, tambien el suyo, con el estreno de la zarzuela La Pajarita.

En vista de los últimos éxitos se anuncian muchos estrenos en la Zarzuela y Apolo, ademas de los anunciados, pero... ¡Dios sobre todo!

A los circos les agué la tiesta el frio de los últimos dias, que no es apropósito para efectuar los de verane.

Mutis.

Madrid 15 mayo de 1900.

NOTICIAS

Hoy se celebrará en esta Audiencia provincial el juicio por jurados de la causa sobre tentativa de falsificación de moneda, contra José Estrany Oliver.

Abogado defensor, señor Quintana; procurador, señor Masó; ponente, señor Gay. La mencionada causa procede del Juzgado de esta ciudad.

-En 1897 y 1898 fallecieron en la isla de Caba los siguientes indivíduos de tropa, naturales de esta provincia:

Eustaquio Molina Figueras, Juan Ginés Tremolins, Enrique Figueroia Madreñas, José Danés Piella, Juan Costa, José Capdevila Carreras, José Barrera Quintana, Ramón Alier Anglada, Pedro Martín Costa, Miguel Comas Comas, Carlos Selerna Monforte, José Cufit Ponset, Juan Dujast Morera, Jaime Lluiset Magré, Lorenzo Mulet Culobret, Narciso Rembrán Piana, Juan Sanz Riveca y Pedro Vela P.car.

-De La Frontera de Camprodon:

«En el segundo piso del número 10 de la calle de Freixanet de esta villa, habitan des fereces chacales que se ceban atormentando cruel y despiadadamente á una poble é inerme niña.

ploamos à paseo una tarde, cuando acurrucada sobre una de las informes piedras
adosadas al muro sobre que estriba la verja del huerte de casa Más, vimos á una nina pálida, llorosa y augustiada; su cuerpe
estaba rígido, sus brazes convalses, sus
manos crispadas; el más débil lamento no
alteraba sua facciones, y sin embargo el
dolor más agudo é intenso parecía ensanarse y poner á prueba el temple de su alma.

»Sobrecogidos rudamente, contrictados de veras ante tan desgarradora prespectiva, sentimos irresistible comezén de proguntar por la causa á que ebedecia el trágico estado de aquella infeliz; convenciéndonos por las impresiones recegidas, que no lo motivaba otra cosa, que el duro trato de que la hacían objeto sus desalmados padres.

»Se la castiga de un modo implacable; se la obliga á trabajar sin consideración á su sexo, á su edad, ni á su decaimiento físico; se la alimenta escasa y miserablemente, y á tedas horas molestan al vecindario los desgarradores hayes que profiere la víctima al bárbaro golpear de sus verdugos.

pal ha llamado a su presencia á estos sayones para echarles en cara y afearles su indigno proceder; pero por las resultados, hay que convenir en que el corazón de tan abyectos seres está abrequelado contra todas las amonestaciones que pueda dirigirles la expresada autoridad.

»Es necesario que á estos verdugos que roban y mienten el amor que por naturaleza deben al frute de sus entrañas, se les castigue en consonancia á la enormidad del delite que perpetran; ó mejor tedavía, redimir ó alejar de su lado á esa pobre y deleznable criatura á quien ni es imputable siquiera el crimen de haber nacido.»

Trasladamos el anterior suelto de nuestro apreciable colega, á las autoridades competentes.

Han temado posesión de la escuela de niñas de San Daniel, la propietaria deña María de los Angeles Font, y de la de San Gregorie, la maestra interina doña Carmen Serrat.

El esculter español señor Querol, ha sido nombrado miembro del jurado de escultura en la Exposición de París.

El Papa ha recibido en Sau Pedro de Rema á les peregrines de Menorca, Marsella, Niza, Alsacia-Lorena y de otres lugares.

Dicen desde Paris que los boers han sido rechazados con grandes pérdidas en Mafeking, noticia que contradice la telegrafiada al Daily Mail de Londres dando cuenta de la toma de Mafeking por les boers, y de la cual nos ocupamos en la edición de ayer.

En la capital de logiaterra reina mucha espectación por estas noticias contradictorias.

Los maestros doña Antenia Peroles ha renunciado el título administrativo de San Aniol de Finestras, doña Concepción Sala el de Gualta y den Juan Tintó el de Rupia.

—Anteayer se verificó en el Regio Alcázar la ceremonia de imponer el archiduque Fernando Carles, en nembre del
Emperador Francisco José, á S. M. el Rey
don Alfonso XIII las insignias de la gran
cruz de San Esteban de Austria.

Entre ciertos elementos obreros de Bianes perece que se nota cierto malestar que hace presumir se trate de una nueva huelga.

Dice un periodico ministerial que carece de exactitud el rumer que se ha heche circular en los centros financieros de estar vendiendo el Banco de España las obligaciones del Tesore.

No las ha vendido ni puede venderlas, no estande abierta la negociación para colocar esta clase de valores en la plaza.

Para mañana y pasado sa prepara una lucida ficata mayor en Vilajuiga, habiendo sido contratada para amenizar los festejos, la erquesta «Antigua Pepa de Figueras.

-El presidente del Consejo de ministros enviará uno de estes dias á sus compañeros de gabinete el proyecto, ya terminado, en que se dictan reglas para el ingreso y ascenso en la carrera administrativa.

Una vez aprobado el proyecto se concederán las primeras vacantes a los cesantes de Réal orden.

-En los exámenes celebrados este mes ante la Audiencia Territorial de Barcelona, ha obtenido el título de Secretario de Juzgado Municipal D. Ensebio Herrero Molina, carabinero de la Comandancia de esta provincia.

Dicen de Figueras que la compañía dramática que actuaba en aquel Teatro principal ha quebrado, marchándose cada uno por su lado y dejando pendientes de pago muchos compromisos y una función sin terminar la quiucense.

-Hace pocos diss dijimos que el Ayuntamiento se proponía ordenar la construcción en las pescaderías de un local destinado á guardar el pescado, con objeto de que quedara depositado en el mismo el que sobrase por la mañana para ponerlo á la venta por la tarde.

El proyecto de nuestra cerporación municipal mereció la aprobación del público,
pues éste entendió que salia ganando con
talmedida, porque de este medo podia tener
la certeza de que comeria peacado fresco y
del dia, puesto que de su custodia debía
responder el inspector de la peacadería,
mientras que consintiéndose á los vendedores de peacado el que se le ileven á sus
casas puede darse el caso de que no ocurra así.

Como el hembre propone y el Ayuntamiento dispone, parece que han desistido los señores ediles de llevar á cabo tan na cesaria obra, con gran perjuicio del público.

Está visto que en nuestra ciudad no se hace nada de provecho.

-Ha sido nombrado canónigo de esta Santa Iglesia Catedral el Vicario general de la Diécesis Rdo. Dr. D. José Matas.

—Según dice un periódico, circula el rumor de que el Gobierno, teniendo en cuenta lo que se dice de agitación carligta, trata de suspender las garantías constitucionales en toda España.

—Ayer, á las nueve de la mañana, debieron seltarse en la Piaza de Armas de Palacio, en Madrid, para solemnizar el cumpleaños de S. M. el Rey, 400 palomas mensajeras en concurso organizado por la Sociedad Colombófila de Barcelona.

Entre dichas palemas mensejeras las hay que figuraron en los concursos de Callatorso, Cuadalajara, Sigüenza, Puebla de Hijar y Liabos.

Cada paloma llevaba en una de sus alas el nombre de los concursos á que ha asistido y en la etra se ha impreso esta inscripción: Madrid—500 kilómetros—¡Viva el Port

Dichas palomas pertenecen á palomares diversos de Barcelona.

-Ayer se nos dijo que se habian declarado en huelga los obreres taponeros de la fábrica del señer Sanz, de Llagostera.

—Ha failecido en Figueras don Celedonio Perxas, socio de la casa bancaria «Perxas, Dorca y compañía.»

Era el difunto un excelente amigo y en sus relaciones mercantiles estaba muy acreditado por su seriedad y honradez.

Reciba su familia nuestre pésame.

-Las enfermedades neurasténicas, histéricas, epilépticas y cuantas dimanan del sistema inervador, por irregularidad en su funcionamiento, por trastornos, desequilibrios ó debilidades del mismo, tales como el insomnio, la neurastenia gastrica y cerebral, la corea y la parálisis agitante, así como las tardías y penesas convalecencias per las mismas causas, se curan con las corrientes alternativas de alta frecuencia y gran tensión del aparato (gran modelo) del doctor D'Arsonwal y con el auto-conductor del mismo, que tiene exclusivamente instalados para tal objeto el Consultorio Médico-Quirúrgico Internacional, establecido en Madrid, calle del Arenal, número 1, principal.

LO ACREDITAN LOS CERTIFICADOS Para curar las enfermedades del estómago

é intestinos, los médicos de España y América recetan el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos.

Boletin réligioso

Santo del dia
San Verancio mr. y Santa Claudia vg.
Cuarenta horas

Estàn en la iglesia de las Bernardas Se descubre à las 8 de la mañana y á las 6 y media de la tarde, y se reserva á las 11 y media de la mañana y á las 8 y media de la noche.

Corte de Maria Hoy se hacé la visita á Nuestra Seño a de la Visitación en la Catedral.

Imp. de La Lucha, plaza del Grano, 6, bajos

lara ias enfermedades del pecho

OXIGENO

químicamente puro para inhalaciones, se prepara y expende en sacos en la FARMACIA DE GRAU ROMANATY

ABIERTA TODA LA NOCHE

PROGRESO, 4,=GERONA

Sociedad genéral de transportes marítimes à vapor de Marsélla Servicios del mes de Junio de 1900

LINEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA

Saldrán de Barcelona directamente para Montevideo y Buenos-Aires, los magnificos y rápidos vapores franceses:

> El dia 11 de Junio el vapor Espasne El dia 21 de Mayo » Italie

Linea para el Brasil y Rio de la Plata

Saldrá de Barcelona el 31 de Mayo para Dakar, Rio Janeiro y Santos el grandioso y acreditado vapor francés

BRETAGNE

Consignatarios en Barcelona, Ripol y C.ª, Plaza de Palacio.—Barcelona. NOTA. Se admiten pasajeros para Santíago de Chile y Valparaiso en combinación con el ferro-carril.

UREÑA

Motores eléctricos.--Ventiladodores.-- Motociclos automóviles.--Maquinas de escribir La Dactyle.-Arcos voltaicos y lámparas incandecentes .- Portalamparas, interrup tores, flexible y toda clase de material eléctrico.

FONÓGRAFOS

sistema Edison, franceses, alemanes, ingleses.

Cilindros en blanco baratísimos .-Idem impresionados per artistas notables. - Operas, zarzuelas, jotas, flamenco, cueatos y todo lo que se pida en canto, piano, orquesta, bandas, etc., etc.

VENTA DE MATERIAL ELÉCTRICO UREÑA

Barquillo, 13, y Arco de Santa Maria, 47 MADRID.—TELEFONO 90



De venta en la farmacia de D. José M. Perez y en las Mer-cerias de D. Federico Maresma, de D. José Bonet y de don Emilio Teixidor.

ESQUELAS MORTUORIAS

Se publican y hacen en este periodico y en su imprenta, de todas clases y cuanto lujo se desée, a precios equitativos al alcance de toda familia, para lo cual contamos con el material necesario.

Administración Principal de Correos de Gerena

Horas de salida y entrada de los correos en esta principal Salidas Entradas

		And the property of the proper	
Madrid.	9.30 mañana	2'30 tarde	
Barcelona	9'30 m. 5'45 t.	6'30 mañana y 2'30 tarde	
rancia	7'30 m. 3'20 t.		
S. Feliu de Guixols.	7'30 m. 3'20 t.	8'30 id. y 5 tarde	
lat wen lines	54 30	11 id.	

Distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 1045 mañana y 6'15 tarde.

Para depositar la correspondencia oficial en esta administración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'30 á 5'30 tarde. Entrega de periódicos à les 5 de la manana, 1'30 y 4'30 tarde, y des.

de correspondencia falta de franqueo de sa 1 tarde. Despacho de certificados y cartas en lisía de 10 mañana á 1 de la tarde. Válores declara dos, de 10 á 12 de la mañana.

Para el apartado, à las 7'45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.

La correspondencia de los buzones de lesestances se recoge à la 1'30 tarde y à las 9 de la noche y la depositada en el de la principal 5 minutos antes de a salida de los correos. La depositada en el buzón de la estación de Francia se recoge con 5 minutos de anticipación de llegada de los trenes correos, y la del buzón de la estación de San Felia de Guixols 5 minutos antes de lal saida.



En la imprenta de este diario se reciben anuncios mortuoriios hasta las 6 de la tarde para la primera y cuarte página, y hasta las 8 de la noche para la segunda y tercera:

Aprendiz

Se necesita uno en la Imprende este diario, Plaza de S. Francisco, núm. 6.

AND THE RESERVE OF THE PROPERTY OF THE PROPERT

BU WEST BRESHO CONOCIDO

Produce un aprovechamiento mayor y más rápido de los alimentos.

Reconstituyante poderoso y gran estion ante del apetito.

Sa extraa de los huevos frescos de gallina. De venta en todas bis farmacias y droguerías. Por mayor, en los centros de especific w y 1). Gust vo Reder, Zorrilla, 23. Madrid.

IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de este diario, desde la más sencilla tarjeta á la obra más complicada, como circulares, recibos, prospectos, facturas, estados, monografias, periódicos, libros, memorandums, folletos, etc., etc.

Se necesita uno en la Imprenta de este diario.

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

Redacción y Administración plaza de San Francisco, 6.